

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Spillested

Bag Visby Kirke, Lethsvej 9A, 7755 Bedsted Thy

Billetter

Voksne: 110 kr. - Børn fra 6-14 år: 50 kr. *

Nyd en lækker menu fra Thinguskroen inden forestillingen

- i telt ved spillepladsen - pris inkl. billet:

Voksne: 210 kr. - Børn: 120 kr. *

Drikkevarer købes i teltet.

Menubillet kun mod forudbestilling senest kl. 11.00 på forestillingsdagen.

Bestilling er bindende.

Bestilling af mad og entrébilletter:

Tlf. 28 56 31 42 (mellem kl. 17.00 og 19.00 eller SMS) eller

mail til johnny.Overgaard@hotmail.com

Spillested

Bjørnemosen ved Bundsbæk Mølle, Bundsbækvej 27, 6900 Skjern

Billetter

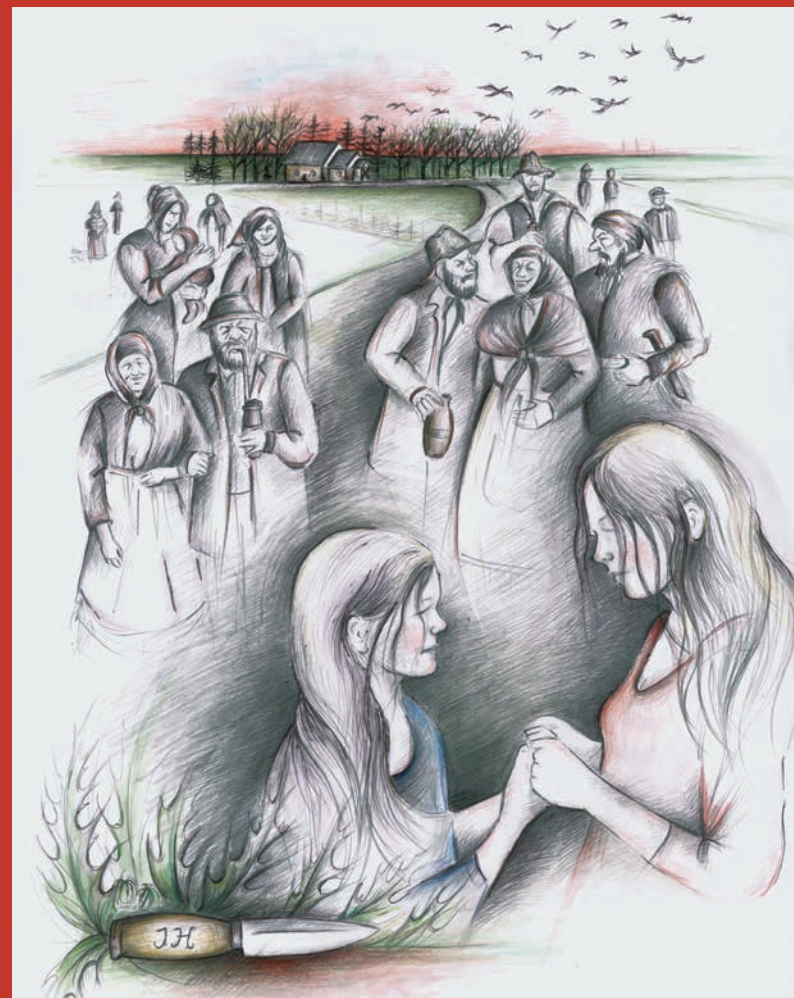
Entré skuespil og rakkerudstillingen på Bundsbæk Mølle: 150 kr. *

Aftenspisning: 150 kr.

Billetsalg: www.levendehistorie.dk

* inkl. omfattende programhæfte

Blodsøstre



Forfatter: Marie Markvard Andersen

Instruktion: Ejgil Enevoldsen og Gitte Daniel Dam - Plakat: Vibeke Kortegaard

Ved Visby Kirke:

Onsdag 28. juni kl. 19.30 - Torsdag 29. juni kl. 19.30

Fredag 30. juni kl. 19.30 - Lørdag 1. juli kl. 19.30 - Søndag 2. juli kl. 14.00

Ved Rakkerhuset i Bjørnemosen:

Onsdag 5. juli kl. 19.30 - Torsdag 6. juli kl. 19.30

Blodsøstre

Fyrspillene fortæller i år om rakkere, og historien finder sted i perioden 1825-1835. Rakkerne levede et hårdt liv og var ilde set af den bedre del af befolkningen. Rakkernes arbejdskraft til det beskidte arbejde kunne sagtens bruges, men menneskene selv var ikke velkomne hos de lokale og måtte nøjes med, hvad de kunne tjene til en beskedent løn eller tigge sig til. Alligevel var de "sognets børn" og skulle som sådan forsørges, såfremt de blev født inden for sognets grænser.

Scenen er sat ved Julianes rakkerkule på et tidspunkt, hvor rakkere kommer til byen i form af Skindriveren og hans mænd. Skindriveren er far til Mette og Sidsel.

Mette er højgravid. Det er kun til besvær for alle, da hun så ikke kan være med til at skaffe mad på bordet.



Visby Kirke

Da hendes fødsel pludselig går i gang, synes hun at blive et problem for Visby, fordi hun er ved at føde sit barn på den forkerte side af sogneskellet. Et par mænd kører hende uden for sognet for at slippe for forsørgelsespligten. Men den unge Jeppe, søn af Nørhedegård, får samvittighedskvaler og indrømmer sin handling over for sine forældre. De tager det nyfødte barn til sig, da Mette dør ved fødslen.

Beslutningen skaber uro blandt byens folk. Nogle vil have, at barnet skal accepteres som et af byens børn, andre udtrykker deres utilfredshed med ligestillingen. Den velhavende gårdejer Anders Holm skærer igennem, og barnet - en lille pige - bliver døbt Ingrid og er dermed en del af landsbyen folk.

Sidsel vender senere tilbage sammen med Jens Natmands folk. Der mangles arbejdskraft på gårdene, og rakkerne byder sig til. Men vil man have deres hjælp, når de stjæler og udøver troldkraft? Og hvad sker der med Ingrid, når hun møder rakkerne? Bliver hun draget mod rakkerlivet?

Historien er en fin skildring af fordomme, overtro og klasseforskel mellem folk på egnen. Dramaet indeholder alle elementer, for at vi kan blive underholdt: Had og kærlighed, kampen for liv og død, og selvfølgelig BLODSØSTRE.

Marie Markvard Andersen har skrevet den gripende historie om rakkerne, som vi glæder os til at opføre ved kirken i Visby og derefter ved Rakkerhuset i Bjørnemosen.



Rakkerhuset i Bjørnemosen